

T.C.
KÜTAHYA VALİLİĞİ
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
KÜTAHYA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ
2019-2023 STRATEJİK PLANI



İSTİKLALMARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklal!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam taşarım.

Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Canı, cananı bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden, İlahi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.
Bu ezanlar ezanlar-ki şahadetleri dinin temeli
Ebedi yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder-varsa-taşım,
Her cerihamdan, İlahi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal!
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Mehmet AKİF ERSOY

*Öğretmenler;
Yeni Nesil Sizin
Eseriniz Olacaktır.*

Ş. Öztürk



GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk İstiklalini, Türk cumhuriyetini, İlelebet, muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegane temeli budur. Bu temel, senin, en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni, bu hazineden, mahrum etmek isteyecek, dahili ve harici, bedhahlar olacaktır. Bir gün, istiklal ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkanı ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkan ve şerait, çok namüsaait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklal ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsal görülmemiş bir galibiyetin müessesili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın, bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün ordular dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dahilinde, iktidara sahip olanlar gaffet ve dalalet ve hatta hiyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri şahsi menfaatlerini, müstevlerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bitap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evladı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi, vazifen; Türk istiklal ve cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda, mevcuttur!

Ş. Öztürk

Sunuş

TAKDİM

Hitit, Frig, Roma, Bizans, Selçuklu, özellikle Germiyan ve Osmanlı toplumlarından günümüze kuşaktan kuşağa aktarılan maddi ve manevi kültürle harmanlanan şehrin kimliği Kütahya ilini ön plana çıkartmaktadır. Bu kadim kültürün halkın yaşam ve düşünme biçimine önemli etkileri olmuştur. Konaklar, camiler, türbeler, hamamlar, özel giysiler, gelenekler, inançlar bunun en büyük göstergesidir. Şehrin sahip olduğu kadim kültür günümüze kadar gelmekle beraber koruma altına alınmadığı ve belgelenmediği takdirde yakın gelecekte kaybolma tehlikesi ile karşı karşıyadır.

Kütahya'nın öne çıkan özelliklerinden biri de sanat zenginliğidir. Başta çini olmak üzere, dokumacılık, elmas işlemeciliği, tahta kaşık oymacılığı, urgancılık, keçecilik yaşamakta olan sanatlardan sadece bir kaçıdır. Çini sanatı kendini önemli oranda korusa da, diğer sanat dalları için aynı şeyleri söylemek mümkün değildir. İlin sanayi şehri olma arzusundan kaynaklanan sapmalar, sanatın ticarileşme kaygısı, kültürel değerlerin modern ve ithal kültürlerle teması, gerekli ve yeterli eğitime sahip olmayan kişiler tarafından kültür ve sanat değerinden yoksun üretilmeleri, kültür ve sanat değerlerimizin öze sadık kalınarak yaşatılmasına olumsuz etkileri olmuştur. Örneğin kültürel mirasın önemli bir parçalarından biri olan *Ağır Elbiseler*, bazı özel işletmeler tarafından Kütahya ve Kütahya dışındaki müşterilere özden uzak, sadece ticari kaygıyla sunulmaktadır.

MODERN KÜLTÜRÜN ETKİSİ ALTINDA DEJENERE OLMUŞ KÜLTÜR VE SANAT ESERLERİN BOZULMAMIŞ HALİNİ BELGELEMEK, GELECEK NESİLLERE TAŞIMAK VE SÜRDÜRÜLEBİLİR HALE GETİRMEK AMACIYLA KÜTAHYA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜMÜZ ÖNEMLİ BİR ROL ÜSTLENECEKTİR.

Elif TELLİ
Enstitü Müdürü

İçindekiler

SUNUŞ.....	3
İÇİNDEKİLER	4
BÖLÜM I: GİRİŞ VE PLAN HAZIRLIK SÜRECİ	5
BÖLÜM II: DURUM ANALİZİ.....	6
ENSTİTÜMÜZÜN KISA TANITIMI	6
ENSTİTÜNÜN MEVCUT DURUMU: TEMEL İSTATİSTİKLER.....	7
PAYDAŞ ANALİZİ	11
GZFT (GÜÇLÜ, ZAYIF, FIRSAT, TEHDİT) ANALİZİ.....	15
GELİŞİM VE SORUN ALANLARI	19
BÖLÜM III: MİSYON, VİZYON VE TEMEL DEĞERLER	21
MİSYONUMUZ	21
VİZYONUMUZ	21
TEMEL DEĞERLERİMİZ	21
TEMA II: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTENİN ARTIRILMASI	24
TEMA III: KURUMSAL KAPASİTE	26
V. BÖLÜM: MALİYETLENDİRME	28
VI. BÖLÜM: İZLEME VE DEĞERLENDİRME	29

BÖLÜM I: GİRİŞ ve PLAN HAZIRLIK SÜRECİ

2019-2023 dönemi stratejik plan hazırlanması süreci Üst Kurul ve Stratejik Plan Ekibinin oluşturulması ile başlamıştır. Ekip tarafından oluşturulan çalışma takvimi kapsamında ilk aşamada durum analizi çalışmaları yapılmış ve durum analizi aşamasında paydaşlarımızın plan sürecine aktif katılımını sağlamak üzere paydaş anketi, toplantı ve görüşmeler yapılmıştır.

Durum analizinin ardından geleceğe yönelim bölümüne geçilerek kurumumuzun amaç, hedef, gösterge ve eylemleri belirlenmiştir. Çalışmaları yürüten ekip ve kurul bilgileri altta verilmiştir.

STRATEJİK PLAN ÜST KURULU

Üst Kurul Bilgileri		Ekip Bilgileri	
Adı Soyadı	Unvanı	Adı Soyadı	Unvanı
Elif TELLİ	Enstitü Müdürü	Canan DEMİRBAŞ	Müdür Yardımcısı
Ayşe GÜL	Müdür Yardımcısı	Esra Kılıç	Öğretmen
Fusun DEĞİRMENCİOĞLU	Öğretmen	Hacer Filiz Baş TÜRKER	Öğretmen
Rabia ALTIN	Okul Aile Birliği Bşk.	Rabia ALTIN	Okul Aile Birliği Bşk.
Hatice KAHRAMAN	Okul Aile Bir. Yön.Kurulu Üyesi	Hatice KAHRAMAN	Okul Aile Bir. Yön.Kurulu Üyesi

BÖLÜM II: DURUM ANALİZİ

Durum analizi bölümünde enstitümüzün mevcut durumu ortaya konularak neredeyiz sorusuna yanıt bulunmaya çalışılmıştır.

Bu kapsamda enstitümüzün kısa tanıtımı, okul künyesi ve temel istatistikleri, paydaş analizi ve görüşleri ile kurumumuzun Güçlü Zayıf Fırsat ve Tehditlerinin (GZFT) ele alındığı analize yer verilmiştir.

Enstitümüzün Kısa Tanıtımı

Enstitümüz 2016-2017 eğitim-öğretim yılında faaliyete geçmiştir. Enstitümüz Germiyan Sokağında bulunan Dumlupınar Üniversitesi tarafından Milli eğitim Müdürlüğüne tahsis edilen Seyhan Konağı'nda faaliyet göstermekte iken Ispartalılar Konağı olarak adlandırılan bina da kurumumuza tahsis edilmiştir.

Enstitümüz Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne bağlı bulunmaktadır.

Enstitümüzde Kütahya ilinin sosyal kültürel yapısına bağlı olarak El Sanatları, Nakış, Giyim bölümleri ve Olgunlaşma enstitülerinin özel bölümleri olan Tasarım, Araştırma, Tanıtım ve Pazarlama bölümleri açılmıştır.

Enstitümüzde 10 derslik, 1 müdür odası, 1 müdür yardımcısı odası, 1 memur odası, 2 depo bulunmaktadır.

Enstitünün Mevcut Durumu: Temel İstatistikler

Enstitü Künyesi

Enstitümüzün temel girdilerine ilişkin bilgiler altta yer alan enstitü künyesine ilişkin tabloda yer almaktadır.

Temel Bilgiler Tablosu- Enstitü Künyesi

İli: Kütahya		İlçesi: Merkez			
Adres:	Pirler Mah. Germiyan Caddesi No:54 KÜTAHYA	Coğrafi Konum (link):	https://www.google.com/maps/place/K%C3%BCtaha+Olgunla%C5%9Fma+Enstit%C3%BCs%C3%BC/@39.4219599,29.9791842,15z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xb0b2c49b928849f8!8m2!3d39.4219599!4d29.9791842		
Telefon Numarası:	0 274 216 84 20	Faks Numarası:	0 274 216 84 20		
e- Posta Adresi:	kutahyaolgunlasmaenstitusu@gmail.com	Web sayfası adresi:	http://kutahyaolgunlasma.meb.k12.tr		
Kurum Kodu:		Öğretim Şekli:	Tam Gün-Tam Yıl		
Okulun Hizmete Giriş Tarihi : 01.10.2016		Toplam Çalışan Sayısı			
Kursiyer Sayısı:	Kız	51	Öğretmen Sayısı	Kadın	13
	Erkek	-		Erkek	2
	Toplam	51		Toplam	15
Derslik Başına Düşen Öğrenci Sayısı		: 17	Derslik Başına Düşen Öğrenci Sayısı		: 17
Öğretmen Başına Düşen Öğrenci Sayısı		: 17	Derslik Başına 30'dan Fazla Öğrencisi Olan Şube Sayısı		: -
Öğrenci Başına Düşen Toplam Gider Miktarı		230,00	Öğretmenlerin Kurumdaki Ortalama Görev Süresi		Haftada 35 saat

Çalışan Bilgileri

Okulumuzun çalışanlarına ilişkin bilgiler altta yer alan tabloda belirtilmiştir.

Çalışan Bilgileri Tablosu

Unvan	Erkek	Kadın	Toplam
Okul Müdürü ve Müdür Yardımcısı	0	4	4
Branş Öğretmeni	2	9	11
Rehber Öğretmen	0	0	0
İdari Personel	0	4	4
Yardımcı Personel	0	1	0
Güvenlik Personeli	0	0	0
Usta Öğretici	0	25	25
Toplam Çalışan Sayıları	2	42	44

Okulumuz Bina ve Alanları

Okulumuzun binası ile açık ve kapalı alanlarına ilişkin temel bilgiler altta yer almaktadır.

Okul Yerleşkesine İlişkin Bilgiler

Okul Bölümleri		Özel Alanlar	Var	Yok
Okul Kat Sayısı	5	Çok Amaçlı Salon		X
Derslik Sayısı	10	Çok Amaçlı Saha		X
Derslik Alanları (m ²)	15-20	Kütüphane		X
Kullanılan Derslik Sayısı	10	Fen Laboratuvarı		X
Şube Sayısı	-	Bilgisayar Laboratuvarı		X
İdari Odaların Alanı (m ²)	15-20	Pansiyon		X
Öğretmenler Odası (m ²)	-			
Okul Oturum Alanı (m ²)	388			
Okul Bahçesi (Açık Alan)(m ²)	250			
Okul Kapalı Alan (m ²)	1280			
Sanatsal, bilimsel ve sportif amaçlı toplam alan (m ²)	-			
Kantin (m ²)	-			
Tuvalet Sayısı	9			

Sınıf ve Öğrenci Bilgileri

Kurumumuzda yer alan dersliklerin öğrenci sayıları alttaki tabloda verilmiştir.

DERSLİK/KURS	Kız	Erkek	Toplam
NAKIŞ	14	0	14
TEZHİB	19	0	19
İĞNE OYASI	18	0	18
Toplam	51	0	51

Donanım ve Teknolojik Kaynaklarımız

Teknolojik kaynaklar başta olmak üzere kurumumuzda bulunan çalışır durumdaki donanım malzemesine ilişkin bilgiye alttaki tabloda yer verilmiştir.

Teknolojik Kaynaklar Tablosu

Projeksiyon Sayısı	1	TV Sayısı	-
Masaüstü Bilgisayar Sayısı	2	Yazıcı Sayısı	5
Taşınabilir Bilgisayar Sayısı	12	Fotokopi Makinası Sayısı	1

Gelir ve Gider Bilgisi

Kurumumuzun genel bütçe ödenekleri, okul aile birliği gelirleri ve diğer katkılarda dâhil olmak üzere gelir ve giderlerine ilişkin son üç yıl gerçekleşme bilgileri alttaki tabloda verilmiştir.

Yıllar	Gelir Miktarı	Gider Miktarı
2016-2017	118.000	118.000
2017-2018	142.000	142.000
2018-2019	19.000	15.000

PAYDAŞ ANALİZİ

Kurumumuzun temel paydaşları öğrenci, veli ve öğretmen olmakla birlikte eğitimin dışsal etkisi nedeniyle okul çevresinde etkileşim içinde olunan geniş bir paydaş kitlesi bulunmaktadır. Paydaşlarımızın görüşleri anket, toplantı, dilek ve istek kutuları, elektronik ortamda iletilen önerilerde dâhil olmak üzere çeşitli yöntemlerle sürekli olarak alınmaktadır.

PAYDAŞ	HİZMET ALANLAR	ÇALIŞANLAR	TEMEL ORTAK	STRATEJİK ORTAK	TEDARİKÇİ
İÇ PAYDAŞLAR					
1.OKUL İDARESİ					
2.ÖĞRETMENLER					
3.KURSIYERLER					
4.YARDIMCI PERSONEL					
5.OKUL AİLE BİRLİĞİ					
DIŞ PAYDAŞLAR					
1.MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI					
2.VALİLİK					
3.İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ					
4.YEREL YÖNETİMLER					
5.MAHALLE MUHTARLARI					
6.SAĞLIK KURULUŞLARI					
7.DİĞER EĞİTİM KURUMLARI					

8. ESNAF VE SANATKÂRLAR ODASI					
-------------------------------	--	--	--	--	--

Kursiyer anketi:

ANKET SORUSU	CEVAP ORTALAMASI (1-5)
Öğretmenlerimle ihtiyaç duyduğumda rahatlıkla görüşebilirim.	5
Okul müdürü ile ihtiyaç duyduğumda rahatlıkla konuşabiliyorum.	5
Okulun <u>rehberlik servisinden</u> yeterince yararlanabiliyorum.	4,6
Okula ilettiğimiz öneri ve isteklerimiz dikkate alınır.	4,6
Okulda kendimi güvende hissediyorum.	5
Okulda öğrencilerle ilgili alınan kararlarda bizlerin görüşleri alınır.	4,7
Öğretmenler yeniliğe açık olarak derslerin işlenişinde çeşitli yöntemler kullanmaktadır.	4,7
Derslerde konuya göre uygun araç gereçler kullanılmaktadır.	4,9
Teneffüslerde ihtiyaçlarımı giderebiliyorum.	4,3
Okulun içi ve dışı temizdir.	4,4
Okulun binası ve diğer fiziki mekânlar yeterlidir.	2,9
Okul kantininde satılan malzemeler sağlıklı ve güvenlidir.	4,7
Okulumuzda yeterli miktarda sanatsal ve kültürel faaliyetler düzenlenmektedir.	3,6
Okulumuzun Olumlu (başarılı) ve Olumsuz (başarısız) Yönlerine İlişkin	. OKULUMU SEVİYORUM.

Görüşleriniz.	<p>.OKULDAN MEMNUNUM.</p> <p>.OKULUMUZ VE İDAREMİZ KENDİLERİME VERİLEN İMKÂNLAR ÇERÇEVESİNDE ELLERİNDEN GELENİ YAPTIKLARINA İNANIYORUM,</p> <p>.ÖDENEK VE İMKÂN SUNULDUGUNDA YİNE BİZİM İÇİN HARCANACAGINI DÜŞÜNÜYORUM.</p> <p>.BASARISIZ HIC BIR YONU YOK, SEVEREK GELİYORUZ.</p> <p>. BELGE ALABİLECEĞİM BAŞKA BİR OKUL YOK.</p> <p>. NAKİŞ BELGESİ ALABİLMEM İÇİN ÇOK İYİ BİR FIRSAT OLDU.</p>
---------------	---

ANKET SORUSU	CEVAP ORTALAMASI (1-5)
Okulunuzda alınan kararlar çalışanların katılımıyla alınır	3.5
Okurumdaki tüm duyurular çalışanlara zamanında iletilir	4.4
Her türlü ödüllendirmede adil olma tarafsızlık ve objektiflik esastır.	3.8
Kendimi okulun değerli bir üyesi olarak görüyorum	3.9
Çalıştığım okul bana kendimi geliştirme imkanı tanır.	4.3
Okul teknik araç ve gereç yönünden yeterli donanıma sahiptir.	3.5
Okulda çalışanlara yönelik sosyal ve kültürel faaliyetler düzenlenir.	3.8
Okulda öğretmenler arasında ayırım yapılmamaktadır	3.5

Okulumuz yerelde ve toplum üzerinde olumlu etki bırakacak çalışmalar yapmaktadır.	4.8
Yöneticilerimiz yaratıcı ve yenilikçi düşüncelerin üretilmesini teşvik etmektedir.	4.3
Yöneticiler okulun vizyonunu stratejilerini iyileştirmeye açık alanlarını vs. çalışanlarla paylaşır	4.3
Okulumuzda sadece öğretmenlerin kullanımına tahsis edilmiş yerler yeterlidir.	2.4
Alanıma ilişkin yenilik ve gelişmeleri takip eder ve kendimi güncellerim	4.5

GZFT (Güçlü, Zayıf, Fırsat, Tehdit) Analizi

Kururumuzun temel istatistiklerinde verilen okul künyesi, çalışan bilgileri, bina bilgileri, teknolojik kaynak bilgileri ve gelir gider bilgileri ile paydaş anketleri sonucunda ortaya çıkan sorun ve gelişime açık alanlar iç ve dış faktör olarak değerlendirilerek GZFT tablosunda belirtilmiştir. Dolayısıyla olguyu belirten istatistikler ile algıyı ölçen anketlerden çıkan sonuçlar tek bir analizde birleştirilmiştir.

Kurumun güçlü ve zayıf yönleri donanım, malzeme, çalışan, iş yapma becerisi, kurumsal iletişim gibi çok çeşitli alanlarda kendisinden kaynaklı olan güçlülükleri ve zayıflıkları ifade etmektedir ve ayırmda temel olarak okul müdürü/müdürlüğü kapsamından bakılarak iç faktör ve dış faktör ayrımı yapılmıştır.

Güçlü Taraflar

- Okulumuzda Geleneksel Türk Giyim ve El Sanatlarına yönelik çalışmalar yapılması (Geleneksel sanatlar...)
- Ekip çalışmasına önem verilmesi (Okul çalışanları arasında ekip çalışmalarının olması)
- Okulun sektöre nitelikli eleman yetiştirmesi
- Projeler kapsamında ev hanımlarının istihdamına yönelik kurs düzenlenmesi
- İl düzeyinde gelenekli el sanatlarının nesilden nesile aktarılması
- İl düzeyinde gelenekli el sanatlarının yaşam kültürünün (doğum, evlenme gibi olaylarda) bir parçası olarak yaşatılması
- Gelenekli el sanatlarını öğretebilecek duayen ustaların varlığı
- Kütahya çinisi ve seramiğinin Kütahya merkezinde ve dışında yaygın olarak tanınması ve kullanılması

Zayıf Taraflar

- Mevcut fiziki yapının etkili ve verimli olarak kullanılamaması
- Bazı atölyelerin teknolojik donanımlarının eksik olması
- Bazı bölümlerde öğrenci veya kursiyer kayıt sayısının az olması
- Kurum yeni olduğu için bölüm arşivlerinin bulunmaması
- Teknik eleman eksikliği
- Okul aracının olmaması (fuar, sergi ve organizasyonlarda taşıma ve ulaşım amaçlı)
- Sektör ve diğer eğitim kurumlarıyla iletişim eksikliği
- Araştırma, tanıtım-pazarlama istenen seviyede olmaması

- Seminer, forum, konferans, söyleşi vb. etkinliklerin bina yetersizliğinden dolayı okulda yeterince yapılmaması
- DÖSE çalışmalarındaki bilgi eksikliği
- Okul çalışanlarına ve öğrencilere yiyecek içecek hizmetinin verilmemesi ve yemek alanının olmaması
- Okul müzesinin bulunmaması
- İl genelinde gelenekli el sanatlarına ilişkin ürünlerin genellikle bireyin kendi ihtiyacını karşılamaya yönelik düşünülmesi,
- İl genelinde gelenekli el sanatlarıyla uğraşan kişilerin ürettikleri ürünler için Kütahya içi ve dışında büyük bir pazar fırsatı elde edememesi
- İl genelinde gelenekli el sanatlarına ilişkin ürünlerin tanıtımının etkin bir biçimde yapılamaması
- İl genelinde genç, okumuş ve gelenekli el sanatlarına ilişkin eğitim almış nüfusun genellikle, gelenekli el sanatlarını kendileri için bir meslek olarak görmemesi

Fırsatlar

- Kamu ve yerel idarelerle işbirliğinde olunması
- Kütahya'ya ilave olarak Afyon ve Uşak illerinin de enstitümüze bağlı olması
- Okulumuza gelen öğrencinin meslek edinme amaçlı gelmesi
- Okulumuzun coğrafi konumu (Germiyan Sokağında olması)
- Öğrencilerin yetişkin bireyler olması
- Öğretmenlerin üretim-tasarım atölyelerinde çalışması
- Ülke genelinde insanların eğitim ve gelir seviyesine bağlı olarak otantik, tarihi yerleri görme isteklerinde artış,
- Yerel yönetim ve otoritelerin şehrin marka değerini artırmada kültür ve sanatın önemi konusunda artan farkındalığı

- Kamu ve özel kuruluşlara yerli ve yabancı ziyaretçi sayısındaki artış
- Dumlupınar Üniversitesinin 50.000'i aşan öğrenci potansiyelinin sağladığı dinamik yaşam döngüsü
- Dumlupınar Üniversitesiyle (Ahmet Yakupoğlu Güzel Sanatlar Fakültesi, meslek yüksekokulları) akademik işbirliğine açık olmaları
- Şehrimizin büyük şehirlere ulaşım yakınlığı/kolaylığı
- Ziyaret edilen tarihi miras ve eserlerin çokluğu: Kütahya Kalesi, birçok tarihi cami, türbe ve medrese, Arkeoloji Müzesi, Dumlupınar Şehitliği, Zafertepe Anıtı, Kütahya Çini Müzesi, Dönerler Mevlevihane'si

Tehditler

- Kurslar için uygulanan müfredat içeriğinin meslek lisesi programıyla aynı olması
- MEB'in okulun işlevine uygun öğretmen atamaması
- Mesleki eğitim veren kurs ve kurumların yaygınlaşması
- Okulumuzdaki geleneksel bölümlerin istihdam alanının bulunmaması
- El sanatları faaliyetlerinde bulunan işletmelerin sayıca azlığı, var olanların nitelik açısından genelde düşük düzeyde olması
- Gelişmiş yakın illerin gölgesi altında kalması
- Kütahya marka değerinin geliştirilmesinde, gelenekli el sanatlarına gerekli değerin verilmemesi/öncelik verilmemesi

Gelişim ve Sorun Alanları

Gelişim ve sorun alanları analizi ile GZFT analizi sonucunda ortaya çıkan sonuçların planın geleceğe yönelim bölümü ile ilişkilendirilmesi ve buradan hareketle hedef, gösterge ve eylemlerin belirlenmesi sağlanmaktadır.

Gelişim ve sorun alanları ayırımında eğitim ve öğretim faaliyetlerine ilişkin üç temel tema olan Eğitime Erişim, Eğitimde Kalite ve kurumsal Kapasite kullanılmıştır. Eğitime erişim, öğrencinin eğitim faaliyetine erişmesi ve tamamlamasına ilişkin süreçleri; Eğitimde kalite, öğrencinin akademik başarısı, sosyal ve bilişsel gelişimi ve istihdamı da dâhil olmak üzere eğitim ve öğretim sürecinin hayata hazırlama evresini; Kurumsal kapasite ise kurumsal yapı, kurum kültürü, donanım, bina gibi eğitim ve öğretim sürecine destek mahiyetinde olan kapasiteyi belirtmektedir.

Eğitime Erişim	Eğitimde Kalite	Kurumsal Kapasite
Okula Devam/ Devamsızlık	Sosyal, Kültürel ve Gelişim	Kurumsal İletişim
Hayat Boyu Öğrenme	Ders araç gereçleri	Kurumsal Yönetim
	İstihdam Edilebilirlik ve Yönlendirme	Bina ve Yerleşke
	Öğretim Yöntemleri	Donanım
		Temizlik, Hijyen
		İş Güvenliği, Okul Güvenliği

Gelişim ve sorun alanlarına ilişkin GZFT analizinden yola çıkılarak saptamalar yapılırken yukarıdaki tabloda yer alan ayırımında belirtilen temel sorun alanlarına dikkat edilmesi gerekmektedir.

Gelişim ve Sorun Alanlarımız

1.TEMA: EĞİTİM VE ÖĞRETİME ERİŞİM	
1	Devam devamsızlık
2	Okulun konumu
3	Okula ulaşım

2.TEMA: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTE	
1	Sene başında sosyal, kültürel ve sportif etkinliklerin planlanması.
2	Öğrenci devamsızlıklarının azaltmak için okul fiziki imkânlarının geliştirilmesi ve sosyal faaliyetlerin arttırılması gerekir.
3	Hayat boyu öğrenme kapsamında okulumuz, ilgili kurumlara ev sahipliği yaparak gereken desteği sağlamaktadır

3.TEMA: KURUMSAL KAPASİTE	
1	Okulumuzda öğrenci merkezli bir eğitim anlayışı uygulanmaktadır.
2	Okuma kültürünün oluşturulması amacıyla okul kütüphanesi oluşturulmuş ve zenginleştirilmiştir.
3	Okulumuzun gerek örgün eğitim öğrencilerine yönelik staj uygulamaları, gerekse mezun öğrencilerimizin iş bulma hususunda yönlendirilmeleri mevcuttur. Bu konuda herhangi bir sorunu bulunmamaktadır. Çevre işletmeleriyle aktif iletişim sağlanmaktadır
4	Sosyal ve kültürel gelişim kapsamında okulumuza çok sayıda spor ve kültür tesisi oluşturulmuştur.

BÖLÜM III: MİSYON, VİZYON VE TEMEL DEĞERLER

Enstitül Müdürlüğümüzün Misyon, vizyon, temel ilke ve değerlerinin oluşturulması kapsamında öğretmenlerimiz, öğrencilerimiz, velilerimiz, çalışanlarımız ve diğer paydaşlarımızdan alınan görüşler, sonucunda stratejik plan hazırlama ekibi tarafından oluşturulan Misyon, Vizyon, Temel Değerler; Okulumuz üst kurulana sunulmuş ve üst kurul tarafından onaylanmıştır.

MİSYONUMUZ

Miras aldığı kadim kültürü arşivleyerek koruyan ve geliştirerek geleceğe taşıyan eğitim kurumu olmak.

VİZYONUMUZ

Saygın, özgün, öncü kurum olmak.

TEMEL DEĞERLERİMİZ

- Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlılık
 - Hukukun üstünlüğüne saygı
 - Karşılıklı sevgi ve saygıya dayalı işbirliği
 - Öğrencinin mesleki ve öğrenim başarısını artırma çabası
 - Güçlü iletişim ve güven ortamı yaratma çabası
 - Teknolojik gelişmeleri öğrenciye iletebilme çabası
 - Sektörde aranan nitelikte elman yetiştirme çabası
 - Alanına uygun üst öğrenim kazandırma çabası
 - İnsan Haklarına saygı

BÖLÜM IV: AMAÇ, HEDEF VE EYLEMLER

Stratejik Amaç 1:

Kayıt bölgemizde yer alan çocukların okullaşma oranlarını artıran, öğrencilerin uyum ve devamsızlık sorunlarını gideren etkin bir yönetim yapısı kurulacaktır.

Stratejik Hedef 1.1. Kayıt bölgemizde yer alan çocukların okullaşma oranları artırılacak ve öğrencilerin uyum ve devamsızlık sorunları da giderilecektir.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ	Mevcut	HEDEF				
		2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG 1.1.1	Yıllık ortalama devamsızlık gün sayısı	20	15	10	10	10	5
PG 1.1.2	Okulun özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin kullanımına uygunluğu (0-1)	Asansör	0	0	0	0	0
		Rampa	0	0	0	0	0
		Engelli WC	0	0	0	0	0
		Yürüme Şeridi	0	0	0	0	0
PG 1.1.3	Döner sermaye bilgilendirme toplantısı	2	2	2	2	2	2
PG 1.1.4	Müze Oluşturma Çalışması	0	1	1	1	1	1

PG 1.1.5	Enstitü eğitimine dâhil edilen öğrenci sayısı	81	90	95	95	100	100
PG 1.1.6	Arşivdeki ürün sayısının artış oranı	25	30	35	35	40	45
PG 1.1.7	Artırılan yeni tema sayısı	3	4	5	6	7	8
PG 1.1.8	Yapılan araştırma çalışması sayısı	2	3	4	5	6	7

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
1.1.1.	Yıllık ortalama devamsızlık gün sayısının takibi	Md. yrd.	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.2	Okulun özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin kullanımına uygunluğunun takibi	Okul İdaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.3	Döner sermaye bilgilendirme toplantısı ile ilgili çalışmaların yapılması	Md. yrd.	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.4	Müze Oluşturma Çalışma çalışmalarının yapılması ve takibi	Okul İdaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.5	Enstitü eğitimine dâhil edilen öğrenci sayısının takibi	Md. Yrd.	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.6	Arşivdeki ürünler ile ilgili işlerin takibi	Okul İdaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
1.1.7	Yapılan araştırma çalışmalarının takibi	Okul İdaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde

TEMA II: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTENİN ARTIRILMASI

Eğitim ve öğretimde kalitenin artırılması başlığı esas olarak eğitim ve öğretim faaliyetinin hayata hazırlama işlevinde yapılacak çalışmaları kapsamaktadır.

Bu tema altında akademik başarı, sınav kaygıları, sınıfta kalma, ders başarıları ve kazanımları, disiplin sorunları, öğrencilerin bilimsel, sanatsal, kültürel ve sportif faaliyetleri ile istihdam ve meslek edindirmeye yönelik rehberlik ve diğer mesleki faaliyetler yer almaktadır.

Stratejik Amaç 2:

Öğrencilerimizin gelişmiş dünyaya uyum sağlayacak şekilde donanımlı bireyler olabilmesi için eğitim ve öğretimde kalite artırılabilecektir.

Stratejik Hedef 2.1. Öğrenme kazanımlarını takip eden ve velileri de sürece dâhil eden bir yönetim anlayışı ile öğrencilerimizin akademik başarıları ve sosyal faaliyetlere etkin katılımı artırılabilecektir.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ	Mevcut	HEDEF				
		2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG 2.1.1	Düzenlenen sanatsal faaliyet sayısı	3	4	5	5	6	7

PG 2.1.2	Diğer kurumlarla yapılan iş birliği sayısı (Üniversite, STK, Devlet Kurumları vb.)	3	4	5	6	7	8
PG 2.1.3	Yıl boyunca yapılan proje sayısı (TÜBİTAK; Ulusal Ajans, vb.)	2	3	3	3	3	3
PG 2.1.4	Yıl boyunca yapılan seminer, konferans, panel vb. etkinlik sayısı	3	4	5	5	5	5
PG 2.1.5	Belge edindirme ve mesleki tanıtım toplantı sayıları	3	4	5	5	5	5

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
2.1.1	Okulumuzda yapılan çalışmaların sergilenmesi çalışmaları	Okul idaresi ve öğretmenler	Eğitim öğretim yılları içerisinde
2.1.2	Diğer kurumlarla yapılan iş birliği (Üniversite, STK, Devlet Kurumları vb.) çalışmaları	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
2.1.3	Yıl boyunca yapılan proje çalışmaları ve takibi (TÜBİTAK; Ulusal Ajans, vb.)	Okul idaresi ve öğretmenler	Eğitim öğretim yılları içerisinde
2.1.4	Yıl boyunca yapılan seminer, konferans, panel vb. etkinlik çalışmalarının yapılması ve takibi	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
2.1.5	Belge edindirme ve mesleki tanıtım toplantılarının düzenlenmesi	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde

TEMA III: KURUMSAL KAPASİTE

Stratejik Amaç 3:

Eğitim ve öğretim faaliyetlerinin daha nitelikli olarak verilebilmesi için okulumuzun kurumsal kapasitesi güçlendirilecektir.

Stratejik Hedef 3.1. Enstitümüz, insana hizmet odaklı çalışan bir kurum haline getirilecek, yararlanıcıların memnuniyetleri ve çalışanların mesleki yeterlilikleri artırılabacaktır.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ		Mevcut	HEDEF				
			2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG 3.1.1	Lisansüstü eğitimi tamamlamış personel oranı(%)	Öğretmen	1	1	2	2	2	2
		Yönetici	0	0	0	0	0	0
PG 3.1.2	Memnuniyet oranları	Öğrenci	88,2	85	90	92	93	95
		Personel	90	92	94	95	96	96
PG 3.1.3	Okulun güvenlik durumu	Güvenlik Personeli	0	0	0	0	0	0
		Kamera	1	1	1	1	1	1
		Okul çevre duvarı	1	1	1	1	1	1
		Yangın Sistemi	1	1	1	1	1	1
PG 3.1.4	Yıl içerisinde hizmet içi eğitim faaliyetlerine katılan personel oranı	100	100	100	100	100	100	
PG 3.1.5	2023 Vizyonu kapsamında alınan rozet sayısı	0	1	2	3	3	4	
PG 3.1.6	Kalite etiketi sahiplik durumu	0	0	1	1	1	1	

PG 3.1.7	Personelin eğitim öğretim yılı içerisinde kullandığı rapor ve mazeret izni gün sayısı ortalaması.	2	2	2	2	2	2
PG 3.1.8	Yıl içerisinde ödül alan personel sayısı	2	3	4	5	5	5
PG 3.1.9	Okul web sayfasında yayınlanan haber sayısı	60	65	70	75	80	80
PG 3.1.10	Okul web sayfası ziyaretçi sayısı	300	350	400	400	450	500
PG 3.1.11	Yönetici ve öğretmenlerin kuruma aidiyetlerini güçlendirmeye yönelik yapılan etkinlik sayısı	4	5	6	6	6	6

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
3.1.1	Lisansüstü eğitimi tamamlamış personel oranı	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.2	Memnuniyet oranları	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.3	Okulun güvenlik durumu	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.4	Yıl içerisinde hizmet içi eğitim faaliyetlerine katılan personel oranı	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.5	2023 Vizyonu kapsamında alınan rozet sayısı	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.6	Kalite etiketi sahiplik durumu	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.7	Personelin eğitim öğretim yılı içerisinde kullandığı rapor ve mazeret izni gün sayısı ortalaması.	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
3.1.8	Personel ödülleri için motive edilecek	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.9	Okul web sayfasında yayınlanan haber sayısının artırılmasına gayret gösterilecektir	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.10	Okul web sayfasında yayınlanan haber sayısının ve içerik kalitesinin artırılmasına önem gösterilecek	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde
3.1.11	Okul paydaşlarının memnuniyet oranlarının artırılması	Okul idaresi	Eğitim öğretim yılları içerisinde

V. BÖLÜM: MALİYETLENDİRME

2019-2023 Stratejik Planı Faaliyet/Proje Maliyetlendirme Tablosu

Kaynak Tablosu	2019	2020	2021	2022	2023	Toplam
Genel Bütçe	10.000	11.000	12.000	13.000	14.000	15.000
Diğer (Okul Aile Birlikleri)	5.500	6.000	6.500	7.000	7.500	8.000
TOPLAM	15.500	17.000	17.500	20.000	21.500	23.000

VI. BÖLÜM: İZLEME VE DEĞERLENDİRME

Okulumuz Stratejik Planı izleme ve değerlendirme çalışmalarında 5 yıllık Stratejik Planın izlenmesi ve 1 yıllık gelişim planının izlenmesi olarak ikili bir ayrıma gidilecektir.

Stratejik planın izlenmesinde 6 aylık dönemlerde izleme yapılacak denetim birimleri, il ve ilçe millî eğitim müdürlüğü ve Bakanlık denetim ve kontrollerine hazır halde tutulacaktır.

Yıllık planın uygulanmasında yürütme ekipleri ve eylem sorumlularıyla aylık ilerleme toplantıları yapılacaktır. Toplantıda bir önceki ayda yapılanlar ve bir sonraki ayda yapılacaklar görüşülüp karara bağlanacaktır.